

<収録作品の詳細>

・フォー・ポイント（ゆうきとも）

マジシャンと観客で1組のトランプから8枚のカードを決めます。この8枚の中から1枚のカードを観客が覚えます。そのカードのマークにまつわるある操作を観客自身が行うと、自らの覚えたカードがトップに現れるのです！さらにこの操作の過程で出来た3つの山をめくると覚えたカードと同じ数字のカード3枚が登場するのです！

・サンフラワー2（ヒロ・サカイ）

1組のデッキにハンカチを掛けた状態で観客に半分ほどから持ち上げてもらい、その場所のカードを出します（ジョーカーだったとします）。選ばれたジョーカーで残りのデッキにおまじないをかけると、もう1枚のジョーカーが裏向きにひっくり返って現れます！さらに、ジョーカー以外のカードは、全て裏の色が変化してしまいます！

・ワンコインルーティン（JONIO）

マジシャンがコインをポケットチーフで磨くと、コインが消失してしまい、消えたコインはポケットチーフの中から出現します！これを繰り返し、最後にコインは完全に消失してしまいます！

・クリップキャッチ（ボナ植木）

お札の端につけたクリップが、お札を勢いよく引っ張るとくっついた状態で空中に飛び出すのです！

・Yの悲劇～ババ抜き必勝法～（齋藤修三郎）

マジシャンはババ抜きの必勝法を見つけたと説明し、10数枚のカードの中からジョーカーの場所を正確に言い当ててしまいます。さらにデッキの中に1枚だけ入っているジョーカーを手の感覚だけで抜き出してみせます！

・シンプル・ルーティーン（カズ・カタヤマ）

1つのシンプルがハンカチの中から消えたり現れたり、貫通したりします！そして最後には、突然4つのシンプルが登場します！

・栄光へのカウントダウン（TAMA）

演者が出した数枚のカードの中から1枚を観客が選び、よけておきます。続けてデッキ全体から自由に2枚を選んでもらいます。この2枚のカードの数字に基づいてある操作を行い、最終的に3枚の別のカードが決定されます。この3枚と、最初によけた1枚、これら4枚が、なんとすべてエースなのです！

・フォール・ブリーズ（佐藤喜義）

ESPカードを2つに分けて、それぞれを裏表バラバラに混ぜてしまいます。左右の山を同時に見ていくと、たまたま2カ所で同じマークで一致して、さらに予言と合わせて5枚の同じマークのカードが揃います！さらに残りのカードをもう一度混ぜて同様に行いますが、今度はすべてのカードが一致してしまうのです！

・新・メンタルリバーズ（ふじいあきら）

数枚のパケットから 1 枚のカードを自由に選んで覚えてもらい、パケットに戻してよく混ぜてもらいます。カードを当てる手掛かりは全くないように思えますが…このパケットをデッキに戻してスプレッドすると、観客のカードが 1 枚だけ表向きで現れるのです。

・ジャズエース・プラス（遊）

4 枚のエースを 1 枚ずつ手元のカードに混ぜると消えてしまい…消えたエースはリーダーのエースの元に移動しています。3 枚まで集まり、4 枚目のエースも飛び移った、と思った瞬間、全てのエースが手元に戻ってきます。

・ツインリング（荒井晋一）

2 本の指輪のうち、1 本が目の前で倍のサイズに大きくなってしまいます。その 2 本が鎖のようにつながってしまい、さらに、元に戻そうとおまじないをかけると…つながったまま、サイズが元に戻ります。

・狂ったクリップモンテ（紀良京佑）

絵札 1 枚、数札 2 枚の 3 枚のカードを示し、絵札にペーパークリップを止めます。目印のクリップが別のカードに飛び移った！と思いきや、何故かクリップが増殖していき、3 枚すべてにクリップが現れます！さらに 3 個のクリップはカードからカードへと移動して、絵札にすべて集まってしまいます！

・マキシ当て（いけちゃん）

選ばれたカードを探し当てようとしたら、なぜか A が 4 枚出てきます。この A が 1 枚ずつ裏返っていったり、表の数字が変わったりしながら、最終的には 4 枚の A が選ばれたカードを探し出して教えてくれます！

・マッチング・チラシ（藤原邦恭）

全く同じ広告チラシを 2 枚重ねて半分に破り、観客の指示通りに重ねます。その破片をまた半分に破り、それぞれを卓上に置きます。この 2 つの山を観客の指示に従って混ぜていくと、なぜか同じ絵柄の破片が次々と一致して現れます！